

VIAGGIO

kitchens general catalogue



VIAGGIO

kitchens general catalogue



Viaggiare e abitare.
Movimento e residenza.
In questo contrappunto, nel quale concetti
opposti sembrano ruotare e muoversi
paralleli, Vama invece trova ed elabora una
convergenza, una tangenza, un'intersezione
in apparenza impossibile che diventa per
l'azienda una trama progettuale e per
ogni nostro cliente esperienza, vissuto e
quotidianità: la cucina Vama.

Travelling and Living.
Movement and residence.
In this counterpoint, in which
opposing concepts seem to revolve
and move parallel, Vama instead finds
and elaborates a convergence, an
apparently impossible intersection
that becomes for the company
a design plot and for each of our
customers an experience:
the Vama kitchen.

Voyage et logement.
Mouvement et résidence.
Dans ce contrepoint, où des concepts
opposés semblent tourner et évoluer
parallèlement, Vama trouve et élabore
une convergence, une tangence, une
intersection apparemment impossible
qui devient pour l'entreprise une
parcelle de design et pour chacun
de nos clients une expérience, une
expérience et une vie quotidienne:
la cuisine Vama.

LA CUCINA oggi non è appunto solo un luogo,
bensì un evento, qualcosa che ogni giorno
accade e che ci presenta e rappresenta agli
occhi dei nostri ospiti, ci accoglie e soddisfa
il nostro bisogno di bellezza, intimità,
funzione e resistenza.
Questo catalogo è quindi un invito al VIAGGIO,
una esplorazione delle cucine così come
VAMA le pensa, interpreta e propone ai
mercati internazionali e alle tante culture con
cui ogni giorno interagisce.

THE KITCHEN today is not just a place, but
an event, something that happens every
day and which presents and represents
us in the eyes of our guests, welcomes us
and satisfies our need for beauty, privacy,
function and durability.
This catalogue is therefore an invitation to
TRAVEL, an exploration of kitchens as VAMA
thinks of them, interprets them and proposes
them to international markets and the many
cultures with which it interacts every day.

La cuisine aujourd'hui n'est pas seulement un
lieu, mais un événement, quelque chose qui
se passe tous les jours et qui nous présente
et nous représente aux yeux de nos hôtes,
nous accueille et satisfait notre besoin
de beauté, d'intimité, de fonction et de
résistance.
Ce catalogue est donc une invitation au
VOYAGE, une exploration des cuisines telles
que VAMA les conçoit, les interprète et les
propose aux marchés internationaux et aux
nombreuses cultures avec lesquelles elle
interagit quotidiennement.

Design e la ricercatezza dei particolari, che conferiscono a questi modelli uno spirito unico e personale, ideale per chi possiede gusti decisi e ama osare in cucina.

The kitchens of the line "Style" are the strength of design and the refinement of details, which give these models a unique and personal spirit, ideal for those who have strong tastes and love to dare in the kitchen.

Les cuisines de la ligne Style, c'est la force du design et le raffinement des détails, qui donnent à ces modèles un esprit unique et personnel, idéal pour ceux qui ont des goûts forts. et il aime oser dans la cuisine.

INDEX

VARSAVIA	6 - 25
LACCATA	
WOOD	
CULT	
VITA	26 - 29
VISBY	30 - 33
VENEZIA	34 - 39
VIGO	40 - 45
VACARIA	46 - 49
VICTORIA	50 - 59
VIENNA	60 - 69
VERONA	70 - 77
FINITURE	78 - 83

Funzione e volumi razionali, una bellezza evidente e netta costruita senza retorica, con la purezza dello spazio, con finiture materiche sapientemente abbinate a materiali tecnici ed essenze nobili. Un modello rigoroso e regale.

Function and rational volumes, a clear-cut beauty built without rhetoric, with the purity of space, with material finishes skilfully combined with technical materials and noble essences. A rigorous and regal model.

Fonction et volumes rationnels, une beauté nette construite sans rhétorique, avec la pureté de l'espace, avec des finitions matérielles savamment combinées avec des matériaux techniques et des essences nobles. Un modèle rigoureux et royal.

VARSAVIA LACCATA



VARSAVIA WOOD



VARSAVIA CULT



La **cucina moderna Varsavia**, nella sua **versione Laccata**, si presenta con ante lucide in RAL 1013 accostate a gola in alluminio e zoccolo in tonalità bianco. Il piano di lavoro, caratterizzato da uno spessore di 20 mm, è realizzato in Silestone Bianco Zeus Extreme. Inoltre, il top snack, dal design raffinato, è costituito da Dekton Keranium ultra satinato, garantendo un aspetto opaco in tonalità Artic White Polished.

The **modern Varsavia kitchen**, in its **Lacquered version**, features polished doors in RAL 1013 matched with aluminium grooves and a white plinth. The worktop, characterised by a thickness of 20 mm, is made of Silestone Bianco Zeus Extreme. In addition, the elegantly designed snack top is made of ultra-satin Dekton Keranium, guaranteeing a matt appearance in Artic White Polished.

La **cuisine moderne Varsavia**, dans sa **version Laquée**, se caractérise par des portes polies en RAL 1013 assorties à des rainures en aluminium et à un socle blanc. Le plan de travail, d'une épaisseur de 20 mm, est en Silestone Bianco Zeus Extreme. En outre, le plan snack au design élégant est réalisé en Dekton Keranium ultra-satiné, garantissant un aspect mat en Artic White Polished.





Le basi della **cucina Varsavia Wood**, presentano un'elegante finitura in rovere grigio chiaro, mentre le colonne sono realizzate in rovere dal tono più chiaro, definito ecrù. Il piano di lavoro, spesso 40 mm, è costituito da laminato Luserna, garantendo un'estetica raffinata e resistente.

The base units of the **Varsavia Wood kitchen** feature an elegant light grey oak finish, while the tall units are made of lighter tone oak, defined as ecrù. The 40 mm thick worktop is made of Luserna laminate, ensuring a refined and resistant appearance.

Les éléments bas de la **cuisine Varsavia, version Wood**, présentent une élégante finition en chêne gris clair, tandis que les meubles hauts sont réalisés en chêne de ton plus clair, défini comme écrû. Le plan de travail, d'une épaisseur de 40 mm, est réalisé en stratifié Luserna, ce qui lui confère un aspect raffiné et résistant.





Nella prima configurazione, le ante della cucina presentano un affascinante colore ossido ruggine abbinato a ante in malta bianca. Le colonne sono caratterizzate da maniglia (gola) e zoccolo con finitura alluminio, mentre il piano di lavoro è realizzato in laminato Laminam Oxide bianco spesso 30 mm.

In the first configuration, the kitchen doors feature a fascinating rust oxide colour combined with white mortar doors. The tall units have an aluminium finish rail and plinth with an aluminium finish, while the worktop is made of 30 mm thick white Laminam Oxide laminate.

Dans la première configuration, les portes de la cuisine présentent une fascinante couleur oxyde de rouille associée à des portes en mortier blanc. Les meubles hauts sont dotés d'une poignée (gorge) et socle en finition aluminium, tandis que le plan de travail est réalisé en stratifié Laminam Oxide blanc de 30 mm d'épaisseur.





La seconda opzione vanta ante basi opache in RAL 9016, mentre gli elementi pensili mostrano un decoro dall'effetto martellato. Sia la gola che il zoccolo presentano una finitura in alluminio, con il top in Laminam Nero Desir spesso 30 mm

The second option boasts opaque base doors in RAL 9016, while the wall elements display a hammered effect decoration. Both the groove and plinth feature an aluminium finish, with the top in 30 mm thick Laminam Nero Desir.

La seconde option présente des portes de fond opaques en RAL 9016, tandis que les éléments muraux affichent une décoration à effet martelé. La rainure et le socle sont en aluminium et le plateau est en Laminam Nero Desir de 30 mm d'épaisseur.



La terza configurazione evidenzia ante in malta grigio accostate a ante Vintage nero. Lo zoccolo con finitura alluminio completa il look, mentre il piano di lavoro è in Dekton Kelya spesso 30 mm.

The third configuration shows grey mortar doors juxtaposed with black Vintage doors. The plinth with aluminium finish completes the look, while the worktop is in 30 mm thick Dekton Kelya.

La troisième configuration présente des portes en mortier gris juxtaposées à des portes Vintage noires. La plinthe avec finition en aluminium complète l'ensemble, tandis que le plan de travail est en Dekton Kelya de 30 mm d'épaisseur.





Sorpresa, prestigio, calore, equilibrio: uno spazio moderno e sobrio in cui spicca il fascino vivo delle ante realizzate con vero rovere a spacco. Una ritmica sorprendente tra natura e tecnica.

Surprise, prestige, warmth, balance: a modern, understated space in which the living charm of the doors made of real split oak stands out. A surprising rhythm between nature and technology.

Surprise, prestige, chaleur, équilibre : un espace moderne et sobre dans lequel se détache le charme vivant des portes en chêne fendu véritable. Un rythme surprenant entre nature et technologie.





Ante in ceramica con effetti materici e in vetro retro-laccato a scelta tra nuance pastello e pieno colore: bellezza e funzione di ultima generazione. Visby costruisce uno spazio ricercato ed evoluto in cui domina l'assoluta qualità dei materiali.

Ceramic doors with material effects and back-lacquered glass in a choice of pastel or full-colour shades: ultimate beauty and function. Visby constructs a refined and evolved space in which the absolute quality of the materials dominates.

Portes en céramique avec effets de matière et verre laqué au dos dans un choix de tons pastel ou colorés: beauté et fonction ultimes. Visby construit un espace raffiné et évolué dans lequel la qualité absolue des matériaux domine.





Anta realizzata con legno recuperato da antiche briccole veneziane, quindi nobilitato e rivestito infine da resina traslucida. Ogni cucina è un pezzo unico, un racconto vivo dell'Italia più antica e prestigiosa.

Door made from wood recovered from ancient Venetian "briccole", then ennobled and finally coated with translucent resin. Each kitchen is a unique piece, a living story of the oldest and most prestigious Italy.

Porte en bois récupéré d'anciennes briques vénitiennes, ennoblies et revêtues d'une résine translucide. Chaque cuisine est une pièce unique, une histoire vivante de l'Italie la plus ancienne et la plus prestigieuse.





La **cucina Venezia** presenta ante realizzate con legno di rovere, proveniente dalle briccole di Venezia, rivestite con uno strato trasparente di resina che esalta la bellezza naturale del legno. Le ante delle colonne si distinguono per una finitura lucida in RAL 9016, mentre lo zoccolo è rifinito in alluminio. Il piano di lavoro, spesso 30 mm, è realizzato in Silestone Bianco Zeus Extreme, offrendo un'eleganza raffinata e resistente per ogni utilizzo quotidiano

The **Venezia kitchen** features doors made of oak from the briccole of Venice, coated with a transparent layer of resin that enhances the natural beauty of the wood. The cabinet doors feature a glossy finish in RAL 9016, while the plinth is finished in aluminium. The worktop, 30 mm thick, is made of Silestone Bianco Zeus Extreme, offering refined elegance and durability for every day use.

La **cuisine Venezia** présente des portes en chêne provenant de la briccole de Venise, recouvertes d'une couche de résine transparente qui met en valeur la beauté naturelle du bois. Les portes des armoires ont une finition brillante en RAL 9016, tandis que le socle est en aluminium. Le plan de travail, d'une épaisseur de 30 mm, est réalisé en Silestone Bianco Zeus Extreme, offrant une élégance raffinée et une durabilité pour un usage quotidien.



Vigo porta tutta l'essenza e l'eleganza della classica anta a Fodrina verso un nuovo "classico contemporaneo": le raffinate geometrie delle bugne a rilievo con spessore 3 cm, nobilitate da finiture laccate opache di elevato standard tecnico ed estetico.

Vigo brings all the essence and elegance of the classic moulded door to a new 'contemporary classic': the refined geometries of the relief 3 cm thick, ennobled by matt lacquered finishes of a high technical and aesthetic standard.

Vigo apporte toute l'essence et l'élégance de la porte à cadre classique à un nouveau "classique contemporain" : les géométries raffinées du décor en relief de 3 cm d'épaisseur, ennoblies par des finitions laquées mates d'un haut niveau technique et esthétique.



Vigo, una cucina dal design rivoluzionario: presenta una bugna a rilievo di 3 cm che genera effetti visivi unici e sofisticati. Disponibile in diverse finiture laccate opache, si distingue per un elevato standard qualitativo.

Le ante della cucina Vigo sono sagomate a rilievo con finitura opaca nel colore RAL 7024; zoccolo laccato; Top in Silestone nero Marquina.

Vigo, a kitchen with a revolutionary design: it features a 3 cm relief embossing that generates unique and sophisticated visual effects. Available in various matt lacquered finishes, it is distinguished by a high standard of quality.

The doors of the Vigo kitchen are shaped in relief with a matt finish in the colour RAL 7024; lacquered plinth; Marquina black Silestone top.

Vigo, une cuisine au design révolutionnaire : elle présente un relief de 3 cm qui génère des effets visuels uniques et sophistiqués. Disponible en différentes finitions laquées mates, elle se distingue par un haut niveau de qualité.

Les portes de la cuisine Vigo sont en relief avec une finition mate de couleur RAL 7024 ; socle laqué ; plan de travail en Silestone noir Marquina.





Vacaria, una cucina contemporanea con elementi tradizionali, un risultato ottenuto attraverso l'utilizzo di ante a telaio disponibili in finiture esclusive e attuali, creando così un connubio armonioso tra stili moderni e classici.

Vacaria, a contemporary kitchen with traditional elements, a result achieved through the use of framed doors available in exclusive, contemporary finishes, creating a harmonious blend of modern and classic styles.

Vacaria, une cuisine contemporaine avec des éléments traditionnels, un résultat obtenu grâce à l'utilisation de portes à cadre disponibles dans des finitions exclusives et contemporaines, créant un mélange harmonieux de styles modernes et classiques.



Anta telaio in rovere caffè e rifinita con una finitura opaca nel colore RAL 1019. Top Dekton Aura, caratterizzato da una delicata finitura opaca e uno spessore di 20 mm. I pensili della cucina Vacaria sono dotati di vetrine con ante in vetro e telaio in alluminio.

Frame door in coffee oak and finished in a matt RAL 1019 colour. Dekton Aura top with a delicate matt finish and a thickness of 20 mm. The wall units of the Vacaria kitchen are fitted with glass doors and wooden frame.

Porte à cadre en chêne café et finition mate RAL 1019. Plan de travail Dekton Aura avec une délicate finition mate et une épaisseur de 20 mm. Les meubles hauts de la cuisine Vacaria sont équipés de portes en verre et d'un cadre en bois.



Un processo di sintesi minuzioso e ricercato che sfoggia la decorazione e il dettaglio come tema strutturale: il decoro in ferro anticato ad incrocio sulla bugna delle ante e delle vetrine esalta la raffinatezza e l'originalità di questo modello.

A meticulous and refined synthesis process that shows off the decoration and detail as a structural theme: the antiqued iron cross decoration on the door and glass cabinets enhances the refinement and originality of this model.

Un processus de synthèse méticuleux et raffiné qui fait de la décoration et du détail un thème structurel : le décor en croix de fer vieilli sur la porte et les vitrines renforce le raffinement et l'originalité de ce modèle.



Ante in legno di frassino color muschio con colonne in frassino loto. Zoccolo impiallacciato in tinta. Piano di lavoro in Statuario con uno spessore di 30 mm.

Doors in moss-coloured ash wood with tall columns in lotus ash. Matching veneered plinth. Worktop in Statuario with a thickness of 30 mm.

Portes en frêne teinté mousse avec de hautes colonnes en frêne lotus. Plinthe plaquée assortie. Plan de travail en Statuario d'une épaisseur de 30 mm.



Le decorazioni in ferro antico,
l'eleganza dei materiali: gli
elementi che creano l'unicità
della Cucina Victoria.

The decorations in antique iron,
the elegance of the materials:
the elements that create the
uniqueness of the Victoria kitchen.

Décorations en fer ancien,
l'élégance des matériaux: les éléments
qui créent l'unicité de la cuisine
Victoria.







Il Classico che accoglie il Design: ante in massello e volumi lineari per una soluzione d'arredo non convenzionale che inventa senza rinunciare alla tradizione.

The Classic that welcomes Design: solid wood doors and linear volumes for an unconventional furnishing solution that invents without renouncing tradition.

Le classique qui accueille le design : portes en bois massif et volumes linéaires pour une solution d'ameublement non conventionnelle qui invente sans renoncer à la tradition.





Le ante, realizzate con pregiato legno massello di frassino bianco, conferiscono alla cucina un'eleganza senza tempo. Lo zoccolo, in PVC bianco, completa il design con una nota di pulizia e modernità. Il top, realizzato in Silestone Cemento con uno spessore di 30 mm, aggiunge raffinatezza e praticità alla composizione.

The doors, made of high-quality solid white ash wood, give the kitchen a timeless elegance. The plinth, in white PVC, completes the design with a clean, modern note. The top, made of 30 mm thick Silestone Cement, adds refinement and practicality to the composition.

Les portes, en frêne blanc massif de haute qualité, confèrent à la cuisine une élégance intemporelle. Le socle, en PVC blanc, complète le design avec une note nette et moderne. Le plan de travail, en Silestone Cement de 30 mm d'épaisseur, ajoute raffinement et praticité à la composition.





Ante realizzate con pregiato legno massello di frassino dal caldo tono noce; zoccolo in PVC dal colore coordinato per completare il design; top laminato bianco con uno spessore di 40 mm, in grado di conferire alla composizione un equilibrio armonioso tra praticità e stile.

Doors made of precious solid ash wood in a warm walnut tone; PVC plinth in a matching colour to complete the design; 40 mm thick white laminate top, giving the composition a harmonious balance of practicality and style.

Portes en frêne massif précieux dans la tonalité chaude du noyer; socle en PVC de couleur assortie pour compléter le design; plan en stratifié blanc de 40 mm d'épaisseur, qui confère à la composition un équilibre harmonieux entre la praticité et le style.



Forme e colori dell'autentica e intramontabile cucina italiana, il classico per eccellenza.

Shapes and colours of the authentic and timeless Italian kitchen, the classic par excellence.

Formes et couleurs de la cuisine italienne authentique et intemporelle, le classique par excellence.









VARSAVIA

bianco traffico RAL9016	bianco grigiastro RAL9002	bianco crema RAL9001	avorio chiaro RAL1015	beige grigiastro RAL1019	giallo traffico RAL1023	beige verdastro RAL1000
beige RAL1001	giallo sabbia RAL1002	giallo dalia RAL1033	arancio giallastro RAL2000	rosso carminio RAL3002	rosso vino RAL3005	porpora violetto RAL4007
blu segnale RAL5005	blu brillante RAL5007	blu traffico RAL5017	blu pastello RAL5024	verde canna RAL6013	verde oliva RAL6003	grigio beige RAL7006
grigio grafite RAL7024	grigio pietra RAL7030	grigio ghiaia RAL7032	grigio platino RAL7036	grigio polvere RAL7037	grigio quarzo RAL7039	grigio seta RAL7044
tele grigio RAL7045	marrone pallido RAL8025	marrone terra RAL8028	nero intenso RAL9005			

CON MAGGIORAZIONE
MAJORATIONS
EXTRA CHARGES

alluminio brillante RAL9006	grigio topo perlato RAL7048	beige perlato RAL1035
grigio scuro perlato RAL9023	blu notte perlato RAL5026	grigio metallizzato RAL9007

CON MAGGIORAZIONE
MAJORATIONS
EXTRA CHARGES



altri colori RAL

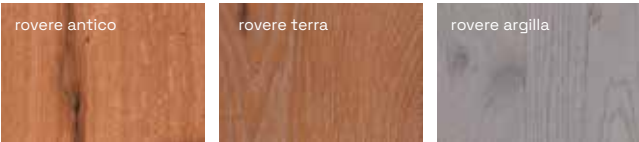
VARSAVIA WOOD

rovere bianco CLB	rovere ecrú	rovere grigioTRWG	rovere grigio chiaro TGRC	rovere naturale TRN	rovere mela TRM	rovere cenere
rovere carbonio	rovere laccato tortora	rovere caffè TRC	noce canaletto	carbalho brown	ebano grigio lucido	ebano lucido
palissandro lucido						

VARSAVIA CULT

ossidato ruggine	ossidato bronzo	metallo retrò	vintage azzurro	vintage rosso	vintage bordeaux	vintage nero
malta grigia	malta antracite	malta nocciola	malta bianca	dune	martellato	roccia

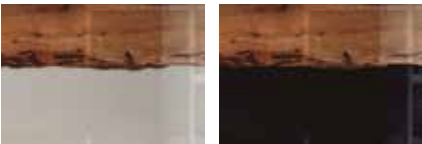
VITA



VISBY



VENEZIA



VIGO



CON MAGGIORAZIONE
MAJORATIONS
EXTRA CHARGES



altri colori RAL

VACARIA

bianco traffico RAL9016	bianco grigiastro RAL9002	bianco crema RAL9001	avorio chiaro RAL1015	beige grigiastro RAL1019	giallo traffico RAL1023	beige verdastro RAL1000
beige RAL1001	giallo sabbia RAL1002	giallo dalia RAL1033	arancio giallastro RAL2000	rosso carminio RAL3002	rosso vino RAL3005	porpora violetto RAL4007
blu segnale RAL5005	blu brillante RAL5007	blu traffico RAL5017	blu pastello RAL5024	verde canna RAL6013	verde oliva RAL6003	grigio beige RAL7006
grigio grafite RAL7024	grigio pietra RAL7030	grigio ghiaia RAL7032	grigio platino RAL7036	grigio polvere RAL7037	grigio quarzo RAL7039	grigio seta RAL7044
tele grigio RAL7045	marrone pallido RAL8025	marrone terra RAL8028	nero intenso RAL9005			

CON MAGGIORAZIONE
MAJORATIONS
EXTRA CHARGES



altri colori RAL

VACARIA ROVERE

rovere bianco clb	rovere ecrú	rovere grigio trwg	rovere grigio chiaro tgrc	rovere naturale trn	rovere mela trm	rovere cenere
rovere carbonio	rovere laccato tortora	rovere caffè trc				

VICTORIA

frassino muschio	tabacco	frassino loto	camoscio	fango	sabbia
------------------	---------	---------------	----------	-------	--------

VIENNA

bianco	castagno	celeste	verde	noce	sabbia	grigio
beige	caffè	crema decapè	tortora gessato	lino gessato	rovere gessato	

VERONA

bianco antico	grigio minio	acacia	biscotto	corda	bianco poro aperto	grafite poro aperto
taupe gessato	grigio nebbia	nero patina argento	bianco patina argento	castagno patina noce		

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]



Via Vincenzo Monti 6/A,
61121 Pesaro
+39 0721 623348
info@vamacucine.com
vamacucine.com

Impianti di produzione e magazzino
zona industriale C.I.A.N.
Via dell'industria 20
60026 NUMANA (AN)

Graphic design
Nerodecò pensare creativo

Render & immagini
Claudio Pedini
Communication Lab Srl